



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Društvo slovenskih pisateljev

**v okviru projekta READ-IN-CLUB: READ-ING for CuLTUres across Borders
vabi k udeležbi v pilotni izvedbi spletnega seminarja**

Druženje ob skupnih temah v literaturi: preseganje fizičnih omejitev in uporaba tehnoloških orodij za brezmejna potovanja v imaginarno (spopadanje s COVID-19)

Način izvedbe: **spletni dogodek preko aplikacije ZOOM**

Termin izvedbe: **sreda, 2. 2. 2022, 16.00-19.00**

Prijave do **31. 1. 2022** na: maja.kavzar-hudej@drustvo-dsp.si

Število prostih mest: **15 udeležencev** (v primeru velikega števila prijav si pridružujemo pravico do izbora)

K udeležbi na seminarju vabimo moderatorje in člane bralnih klubov ter vse, ki jih tematika zanima.

Potek seminarja:

Uvodni del:

16.00 – 16.10

Pozdrav predsednika DSP, beseda o projektu READ-IN-CLUB.

16.10-16.30

Dr. Andrej Blatnik: Predstavitev rezultatov raziskave Read-IN-Club, pogovor.

16.30-17.00

Predstavitev udeležencev seminarja, izmenjava mnenj in dobrih praks pri spopadanju z vplivom epidemije COVID-19 na delovanje bralnih klubov. Pogovor bo vodil dr. Andrej Blatnik

Odmor

Teoretično-praktični del (udeleženci so vabljeni, da se glede na interes udeležijo ene ali obeh delavnic):

17.10 – 18.00

Mag. Karin Sabadin: Brezmejna potovanja v imaginarno.

Ob knjigi *Ujemi zajca* (Založba Sanje, 2021) prejemnice nagrade Evropske Unije za književnost Lane Bastašić bodo udeležencem na delavnici predstavljene metode za izboljšanje komunikacijskih veščin in skupinske dinamike pri vodenju dogodkov v živo in virtualno.

18.00 – 18.50

Dr. Alenka Kepic Mohar: Branje v digitalni dobi.

O bralni izkušnji v digitalnem svetu, spremembah, ki se ob tem dogajajo v načinih branja ter učenja ter tehnoloških izzivih, bo spregovorila in z udeleženci razpravljala avtorica knjige *Nevidna moč knjig. Branje in učenje v digitalni dobi* (Cankarjeva založba, 2021).

18.50 – 19.00

Zaključni pogovor z udeleženci.



Predavatelji:

Dr. Andrej Blatnik je doktoriral iz komunikologije. Je izredni profesor knjigarstva, urednik in pisatelj.

Mag. Karin Sabadin je magistrirala iz filozofije in teorije vizualne kulture s temo *Kulturna politika v Sloveniji*. Je voditeljica oddaje *Dobro jutro RTV Slovenija*.

Dr. Alenka Kepic Mohar je doktorirala iz knjigarstva in svoje raziskave objavila v knjigi *Nevidna moč knjig: branje in učenje v digitalni dobi* (2021).

Veselimo se virtualnega srečanja z Vami!

